



HAMBURGER

ORGELSOMMER 2025

# Konzerte am St. Marien-Dom

## donnerstags 20 Uhr

10. Juli

**Klaas Stok** (Zutphen/Hamburg)

Aus tiefer Not

Mendelssohn Bartholdy: 3. Sonate, Krebs,  
C. Ph. E. Bach, Matter, Reger, Improvisation

17. Juli

**Anna Lapwood**

(London Royal Albert Hall)

To the Stars

Arakelyan, Williams, Tchaikovsky,  
Hans Zimmer: Suite from Interstellar,  
Debussy, Churcher, Einaudi, Gigout

24. Juli

**Bastian Uhlig**

(Waltershausen-Ohrdruf)

España

Spanische Orgelmusik von Bruna, Nassarre,  
de Arce, Lidón, Baptista, Narvajás, Murguía

31. Juli

**Konstantin Volostnov** (Berlin)

„Sinfonische“ Parallelen

Bach, Distler, Couperin,  
Dupré: Symphonie-Passion op. 23

7. August

**Martin Baker** (London)

Mendelssohn Bartholdy, Widor: Symphonie III  
e-moll op. 13/3, Improvisation

14. August

**Magne H. Draagen**

(Hamburg, Hauptkirche St. Michaelis)  
Bach, Dupré, Scheidemann, Camonin, Bordes,  
Maleingreau: Suite Mariale op. 65,  
de Saint-Martin, Bedard

21. August

**Johannes Mayr**

(Stuttgart, Konkathedrale St. Eberhard)  
Marianische Improvisationen

28. August

**Lucile Dollat** (Paris)

Bach, Improvisation, Fauré, Debussy,  
Stravinsky: Der Feuervogel (Ausschnitte)

4. September

**Christian Segmehl**, Saxofon

**Christian Weiherer**

(Hamburg, St. Marien-Dom), Orgel  
Marcello, Piazzolla, Fauré, Bedard,  
Bertold Hummel (\*1925): Invocations op. 68 b

Eintritt: 12 € (ermäßigt 8 €)

Vorverkauf: Konzertkasse Gerdes, geist+reich

St. Marien-Dom Hamburg · Am Mariendom 1 · 20099 Hamburg

Weitere Informationen: [www.mariendomhamburg.de](http://www.mariendomhamburg.de)

